

# SHYAM LAL COLLEGE

(University of Delhi)

## Teaching Plan

Session: August-December 2024 Course & Semester: BA (H) 5<sup>th</sup> SEMESTER

Teacher's Name: Dr. RAJ KUMAR PRASAD Department: HINDI

Subject: Hindi

Paper: हिन्दी सिनेमा: व्यावसायिक संदर्भ

Week	Topics to be covered
1.	हिन्दी सिनेमा का सामान्य परिचय, मूक सिनेमा
2.	सवाक सिनेमा, रंगीन सिनेमा,
3.	ओटीटी सिनेमा, लोकप्रिय / व्यावसायिक सिनेमा, समांतर / कला सिनेमा / क्षेत्रीय सिनेमा
4.	विश्व सिनेमा, क्लास टेस्ट
5.	हिंदी सिनेमा का बाजार, सिनेमा : कला या उत्पाद, तकनीक और ब्रांड का बाजार
6.	गीत और संगीत का बाजार, विश्व बाजार में सिनेमा
7.	स्वतंत्रतापूर्व हिंदी सिनेमा एवं मूल्यबोध, स्वातंत्र्योत्तर हिंदी सिनेमा का सामाजिक-सांस्कृतिक-राष्ट्रीय-आर्थिक परिप्रेक्ष्य, छात्रों का सिनेमा के बारे में समझ का मूल्यांकन
8.	वैश्वीकरण और हिंदी सिनेमा, रीमेक सिनेमा, सौ करोड़ी सिनेमा, बायोपिक सिनेमा, सीक्वल सिनेमा
9.	क्षेत्रीय सिनेमा का वैश्विक बाजार
10.	पूरब और पश्चिम, मेरा नाम जोकर और जंजीर, फिल्मों का सामाजिक-आर्थिक-राजनीतिक-सांस्कृतिक अध्ययन
11.	दिलवाले दुल्हनिया ले जाएंगे, दंगल, बॉर्डर का समग्र मूल्यांकन
12.	सिनेमा प्रस्तुति एवं क्लास टेस्ट

<b>13.</b>	सिनेमा प्रस्तुति एवं छात्र प्रोजेक्ट प्रस्तुति
<b>14.</b>	पुनर्पाठ