

Title DR.

SLC (University of Delhi) Shyam Lal College



Photograph

PANDEY

NAACA++

Faculty Profile

Last Name

SATYA PRIYA

First Name

Designation		Associate Professor.								
Department		Hindi.		Was						
Address		13\258, Ground floo	or , Vasund	, Vasundhara ,Ghaziabad , U.P.						
Email		pandeysatyapriya@g	gmail.com							
Web-Page										
Educational Q	ualificati	on								
Degree	2	Subject		Uni	versity/ College	/Institut	tion	Year		
Ph.D (Hindi)		Hindi		University o				2010		
M.Phil (Hindi)	Hindi		University o				2002		
M.A. (Hindi)	,	Hindi			University of Delhi			2001		
B.A (Hons) Hi	ndi				University of Delhi			1999		
Experience				<u> </u>						
	Univ Institu	Name of the University/College/ Institute/Organisation		nation & tatus ent/Ad-hoc)	From		То	Effective time period		
Teaching	Shyamla	l College.	Permanent.		16.07.2008			16 yrs.		
Research/ Corporate Consultancy										
	ning Pro	cess (Academic Yea	r 2022-23	Onwards)						
Are You using ICT (LMS, E-Resources)?		cess (readeline rea			ne details below	:				
Tresources).			Name				Total Num	hers		
E-Resources			1.01110				10.0011.0011			
Techniques and Platforms										
Career Advan	Career Advancement and Contribution to College Corporate Life (2022-23 Onwards)									
		Name of the Co Centre/ Societ		Designation		F	rom	То		
Convenor/Member of Committees		Conference Allows Student Fund Allo Committee.		M	Member.		022	2023		
		Website Committe	ee.	M	Member.		.022	2023		
		Fee Concession Co	M	Member.		.023	2024			
		Canteen Committe	ee.	M	Member.		.023	2024		

Any Othe	er								
Administrative									
Responsi	bility (1	Bursar,							
Coordina									
Superintendent etc.)									
Areas of	Intere	st/Specialisation							
S.No.			_	Areas of Inte	erest/ S	pecialisation	1		
1		ahitya.							
2	Bhakt	ikavya.							
Subjects	Taugh	 t							
S.No.			ıbject	biect				Subject	
	B.Com	,sem3,HN-B,B.A	J	m5, lok				3	
1.		ya, B.A (P) HN [.] EM 6,Lok Natya	-A,SEM 4 , B						
	B.A.	(Hons) Hindi 5	sem, B.A.	(Hons)					
2.		3 rd sem, B.A.(
2.		Hons) Hindi, 4 ^t	h sem, B.COM	l (P) 4 [™]					
Dublicati	Sem.	itation Inday in	Caanus/Wah	of Coionas a	w Duch	Mad/India	n Citation Ind	low	
Publicau	ons: C	itation Index in	Scopus/ web	Science o	rrub	Med/ India	n Citation ind	lex	
Title of Paper		Name of the Author	Title of the Journal	Year of Publicati on	Citati on Index	h-Index	Institutional affiliation as mentioned in the publication	Number of citations excluding self-citations	Impact factor, if any
जायसी क	ा लोक	डॉ सत्य प्रिय	हिन्दुस्तानी	2022			1		
दर्शन : कह	रानामा	पाण्डेय							
और मसला	नामा								
लोकगीतों म	में वक्षों								
और वनस्प	-		सरस्वती	2022					
आर पगर न के सन्दर्भ	1(191	,,	(ICC GCII	2022					
क सन्दम लोककथा वि	-रेक्ट								
			गमनेना	2022					
कुछ लोक कथाओं के बहाने		"	युगतेवर	2022					
लोकगीतों में स्वाधीनता सेनानियों की स्मृति		,,	हिन्दुस्तानी	2023					
लोक साहित्य में									
राजधर्म		,,	सरस्वती	2024					
Books and Chapters in Edited Volumes/Books published, and papers in National /International conference Proceeding per teacher during the Year									
Title of Book/Paper/ Book Chapter		Publisher			National/International		Year		
भक्तिकाव्य : लोक विमर्श और		उत्कर्ष पब्लिशर्स एंड		N	National		2022		
इतिहास बोध			डिस्ट्रीब्यूटर्स, कानपुर						

li

International/state International/state									
Sr. No. National/International/state Topic Resource Person Topic Resource Person Topic Resource Person Topic Resource Person Topic Topic Person Topic Topic Person Topic	Conferenc	e/ Seminar/ Sy	ymposiur	n/ Workshop/	/ Presentati				
1. National. गाँधी जी की जीवन हरिष्ट Lecture. 222 February ,2024 2. National. गाँसव ने जांस्त का सांस्कृतिक गाँसव को प्रमान का सांस्कृतिक प्रमान का सांस्कृतिक प्रमान का सुल्य Workshop. 20 May ,2023 1. ब्रिता प्रमान का सुल्य Workshop. 20 May ,2023 1. ब्रिता प्रमान का सुल्य Workshop. 20 May ,2023 1. ब्रिता प्रमान का सुल्य Workshop. 20 May ,2023 1. ब्रिता प्रमान का सुल्य Workshop. 20 May ,2023 1. ब्रिता की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाय मिन्न विकाय मिन्न विकाय मिन्न विकाय मिन्न विकाय मिन्न विकाय का सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाय मिन्न विकाय	Sr. No.					ttended /Resource	Date	Duration	
1. Janki Devi Mahavidyalay , University of Delhi. और मानव मृत्य Workshop. 20 May ,2023 अर्थ प्राथम अस्ति परंपरा और मानव मृत्य Workshop. 20 May ,2023 अर्थ प्राथम मानव मृत्य प्राथम मानव मृत्य प्राथम मानव मृत्य प्राथम मानव मृत्य (02) Status/Output Research Guidance (Ph. D./ M. Phil.) Research Guidance (Ph. D./ M. Phil.) No. of Ph.D. Students No. of M.Phil. Students No. of M.Phil. Students 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मित्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और स्थामनादायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Fellowships/Awards / Distinctions/Recognition Year of Award Postinctions/Recognition Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition Academic Bodies / Association / Academic Bodies / Association / Recognition (1) प्राथम सर्जना प्रस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards	1.	National.					_		ıces
1. Mahavidyalay , University of Delhi. अभैर मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि साम कि मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि साम कि मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि कि कि कि मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि कि कि कि मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि कि कि कि कि मानव मूल्य अभैर मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि कि कि कि कि मानव मूल्य अभैर मानव मूल्य Workshop. 20 May ,2023 कि कुर्व कि कि कि कि मानव मूल्य अभैर मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य अभैर मानव मूल्य अभैर मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य कि कि कि कि कि कि मानव मूल्य कि कि कि मानव मूल्य कि कि कि कि कि मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य कि कि कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य कि कि मानव मूल्य मूल्य कि मानव मूल्य मूल्य कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य कि मानव मूल्य मूल्य कि मानव मूल्य मूल्य कि मानव मूल्य मूल्य कि	2.	National.		और भारत का		Lecture.			Conferer
Research Projects / Innovation Projects (Major Grants/Research Collaboration) S.No. Title of the Project Funding Agency Status/Output Research Guidance (Ph. D./ M. Phil.) No. of Ph.D. Students No. of M.Phil. Students Awarded Submitted Under Progress (02) Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 Tellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Fellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition The projects (Major Grants/Research Collaboration) No. of M.Phil. Students No. of M.	1.	. Mahavidyalay,				Workshop.	20 May ,2023		orkshops
S.No. Title of the Project Funding Agency Status/Output Research Guidance (Ph. D./ M. Phil.) No. of Ph.D. Students No. of M.Phil. Students Awarded Submitted Under Progress Under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Fellowships/Awards /Distinctions/Recognitions Year of Award Pear of Award Distinction/ Recognition Recognition Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition Reco						 	+	-	- Wc
S.No. Title of the Project Funding Agency Status/Output Research Guidance (Ph. D./ M. Phil.) No. of Ph.D. Students No. of M.Phil. Students Awarded Submitted Under Progress Under Progress 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - राजनीश दूबे Fellowships/Awards /Distinctions/Recognitions Year of Award Personal Posignation Year of Award Distinction/ Recognition Recognition Academic Bodies //Association National/ State	Research]	Projects/ Inno	vation Pr	oiects (Major	r Grants/Re	search Collabo	ration)		
No. of Ph.D. Students No. of M.Phil. Students No. of M.Phil. Students Submitted Under Progress Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेताना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - राजनीश दुबे Fellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition बलभेद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय पंदीस' सर्जना पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards								Status/O	utput
No. of Ph.D. Students No. of M.Phil. Students No. of M.Phil. Students No. of M.Phil. Students Submitted Under Progress Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतला के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवलाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काट्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Fellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition बलमद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान , लखनऊ पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards									
Submitted Under Progress (02) Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Fellowships/Awards /Distinctions/Recognitions Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध अतेर श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Pellowships/Awards /Distinctions/Recognition Name of the Academic Bodies /Association /National/ State /Association /Assoc	Research (Guidance (Ph.	D./ M. P		221 D. 0				
Submitted Under Progress (02) Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काट्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Fellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Year of Award Pellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition बलभद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय पढ़ीस' सर्जना पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards	*dad			No	. of Ph.D. St	udents	No. of I	M.Phil. Stua	ents
Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - रजनीश दुबे Fellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Year of Award Pellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition बलभद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय संस्थान , लखनऊ पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards	Awaraea 							_	
Two students registered in Ph.D under my supervision in 2023-24 1. हिंदी क्षेत्र की सांस्कृतिक चेतना के निर्माण में लोकनाट्य का योगदान - शोधार्थी - शिवनाथ मिश्र 2. स्वाधीनता संग्राम , इतिहास - बोध और श्यामनारायण पाण्डेय का काव्य - शोधार्थी - रजनीश दूबे Fellowships/Awards / Distinctions/Recognitions Year of Award Year of Award Pellowship/Award/ Distinction/ Recognition Recognition बलभद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय पंदीस' सर्जना पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards									
Year of Award Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition बलभद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards	Two studen	nts registered in F		लोकनाट्य का मिश्र 2. स्वाधी और १	ती सांस्कृतिक [°] चे योगदान - शोध ोनता संग्राम , ः श्यामनारायण प	धार्थी - शिवनाथ इतिहास - बोध गण्डेय का काव्य -			
Year of Award Name of the Fellowship/Award/ Distinction/ Recognition बलभद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards	Fellowshir	ns/Awards /Dis	stinctions	 /Recognition	S				
बलभद्र प्रसाद दीक्षित सर्जना पुरस्कार उत्तर प्रदेश हिंदी राष्ट्रीय 2018 'पढ़ीस' सर्जना पुरस्कार 2017 Incentive to the teachers who receive recognition/awards	-	Year of Award Nar Fellow Dis		me of the ship/Award/	ne of the hip/Award/ inction/ Designation		Academic Bodies		
Š	2018 'पढ़ीस' र		बलभद्र प्र 'पढ़ीस' स	प्रसाद दीक्षित सर्जना	सर्जना	•	उत्तर प्रदेश हिंदी		<u> ग</u> ्ट्रीय
State National International		Incentiv	ve to the	teachers who	receive rec	ognition/award	s		
			. 0 00 0110						

Association with the Professional Bodies									
			Name of the Organisation	Year					
Members	ship	Forme	Member of Hindi Academy	2012 - 2013					
-		Workii	ng Committee, Govt. of N.C.T,						
		Delhi.							
Any Othe	er								
Develop	ment of	E-Learning Delivery Pro	cess/Material						
S.No.		Title	of the Module	Recognized by/Submitted at/ Delivered at any government setup					
Refreshe	Refresher/ Orientation Programme/ FDP / Other Specialised Courses								
S.No.	Topic		Name of the Organiser	Place	Duration and Year				

Declaration

I do hereby solemnly declare that the information given and the statements made by me are correct and true to the best of my knowledge.

Signature with Full Name